

Stage de polyphonie sarde animé par **LUCA NULCHIS** et **EGIDIANA CARTA**

Labastide-sur-Besorgues – 1/4 juillet 2023



Horaires : 10.00/13.00 - 15.00/18.00

Lieu : HAMEAU DE FREYTISSSE – 07600 Labastide-sur-Besorgues

Prix du stage : 300 euros

Public : Le stage s'adresse à des personnes qui ont l'habitude de chanter en polyphonie ou pratiquent le chant dans une chorale depuis plusieurs années.

Maximum : 15 personnes

Info et inscription – les 06 74 99 66 96 | beatricemonticelli@wanadoo.fr

Stage de polyphonie sarde animé par Luca Nulchis et Egidiana Carta

Labastide-sur-Besorgues – 1/4 juillet 2023

Dans le cadre des **CHANTIERS D'ETHNO-MUSIQUES**, nous vous proposons un stage de polyphonie sarde en Ardèche animé par **Luca Nulchis** du 2 au 5 juillet.

Un RDV désormais habituel dans la maison de Claudette qui nous accueillera pour la sixième année dans un ambiance champêtre et conviviale mettant en marche encore une fois "l'auberge ardéchoise".

Notre *maestro*, **Luca Nulchis**, nous permettra de découvrir, redécouvrir ou approfondir le **cantu a cuncordu**, cette polyphonie typiquement sarde, qui se chante à quatre voix, parfois cinq.

Le répertoire sera composé de chants sacrés, comme les chants paraliturgiques de la **semaine sainte** ou de chants liturgiques comme les **messes chantées**. Nous aborderons également les répertoires villageois des chants profanes avec les **Estudiantine**, ces chants d'étude qui permettent aux jeunes de se former au **cuncordu**, ainsi que les **poésies chantées** des auteurs locaux, répertoires exclusifs, jalousement conservés par les communautés villageoises.

Le stage se déroulera sur quatre jours avec un travail progressif et intense qui vous permettra d'évoluer dans votre apprentissage de la polyphonie sarde quel que soit votre niveau et votre connaissance de ce type de chant.

Egidiana Carta interviendra en soutien à la pédagogie te particulièrement auprès des femmes, mais aussi pour un travail poussé sur les techniques vocales (pour tous F/H)

Luca Nulchis



Enseignant, compositeur, musicien et chanteur, **Luca Nulchis** fait partie d'une grande famille de musiciens sardes. Il s'intéresse à différentes formes d'art et de recherches et collabore avec des artistes issus de diverses disciplines.

Il se familiarise dès l'enfance aux traditions musicales sardes dans son **village d'Urzulei**, un des villages les plus isolés de la Sardaigne où danses et chants traditionnels sont encore aujourd'hui très vivants. Plus tard il approfondira sa connaissance des traditions musicales sardes au cours d'un cycle d'étude en ethnomusicologie. Il est initié à la musique savante au sein de sa famille avant d'étudier au conservatoire. En 1999 il crée le projet **Andhira** où aboutit la rencontre des expressions musicales plus significatives de son parcours artistique et avec lequel il publiera **2 CD**. Il enseigne les chants politiques italiens et la polyphonie sarde à de nombreux publics, aussi bien lors d'ateliers hebdomadaires en Sardaigne que de séminaires internationaux.



Egidiana Carta : Chanteuse et flutiste elle révèle sa personnalité artistique en participant à des projets artistiques pluridisciplinaires transnationaux organisés en Sardaigne auxquels participe notamment le sociologue français **George Lapassade**, spécialiste de la *transe* dans le monde. Parmi les collaborations les plus importantes on peut citer celle avec Giovanna Marini, la compagnie de danse Carovana et la chanteuse Marina Pittau. Elle rejoint le groupe Andhira dès 1985 et lui prête depuis sa voix sublime qui couvre tous les registres. Elle enseigne le chant et les techniques vocales.

Les Chantiers d'ethno-musiques

Les Chantiers d'ethno-musiques est un nouveau projet, qui propose aux passionnés de chants et danses traditionnelles de découvrir la culture sarde à travers une expérience directe de ces traditions, *in situ*, lors d'évènements particuliers qui permettent d'en appréhender la signification profonde et la portée sociale.

Modalités d'inscription :

Demander une fiche d'inscription en nous écrivant par mail.

50 euros d'arrhes seront demandés à l'inscription.

L'inscription ne sera validée qu'à réception des arrhes et de la fiche d'inscription.

LOGEMENT ET REPAS

Logement : possibilité de logement sur place ou dans un village à proximité à partir de 10 euros/jours (selon disponibilité et **ordre d'inscription**). Possibilité également de planter une tente.

Possibilité de gîte à 3 ou 5 km à partir de 22 euros/nuit/pers - Camping à 3 km

Le Moulin de Charrier (gîte et camping le plus proche) : 04 75 87 50 40

Les repas se feront de manière partagée. Chacun amènera des denrées alimentaires pour 4 jours (cuisine avec réfrigérateurs et congélateurs sur place)

En sus pour tous : 3 euros/jour (exceptés celles-ceux qui rentrent chez eux) pour participation aux frais de la maison (utilisation de la cuisine, sanitaires, etc.)

En savoir plus sur LUCA NULCHIS, EGIDIANA CARTA et le quartet ANHIRA

En savoir plus sur les CHANTIERS D'ETHNO-MUSIQUES