

Lieu :

Association Obatala

6, rue de Vauzelles 69001
Lyon (Sonner chez Frey)

Métro X-Rousse - bus C 13 arrêt Mairie du
4ème



Ces ateliers ont pour objectif d'approfondir la pratique de la Rumba traditionnelle cubaine et d'aborder le jeu des tambours Batas.

Rumba & Tambours Batas

Ateliers de percussions et chants traditionnels afro-cubains

AVEC RAPHAËLE FREY-MAIBACH

Percussions maximum 6 personnes

Chant maximum 4 personnes

Niveaux : bonne connaissance des parties de bases de la Rumba pour les percussions / tout public pour le chant

En fonction de votre niveau de départ je vous proposerai un poste à tenir pendant au moins un trimestre cela pourra aussi être le chant pour des personnes moins expérimentées (voir tarif spécial).

L'objectif est que vous puissiez acquérir une meilleure assurance dans votre pratique instrumentale de la Rumba. Une fois par trimestre mise en situation concrète lors d'un concert pour tous. Pour les Batas différents rythmes seront abordés au long de l'année avec leur séquence de chants, travail en connexion avec les pas de danse, accompagnement des stages de danse Afro-cubaines....

Calendrier et Tarifs

8 ateliers minimum par trimestre les **mardis de 19h 30 à 21h 30** (pour les chanteurs à partir de 20h)

premier atelier le **mardi 22 septembre**

pas d'ateliers pendant les vacances scolaires - participation à plusieurs concerts soirées dans l'année...

Tarifs :

160 € / Trimestre - 380 € / An + adhésion association Obatala en sus : 16 Euros

étudiants / retraités : 130 € / Trimestre - 300 € / An + adhésion Obatala

Chant - 167 € / An + adhésion Obatala