



**LOS  
HERMANOS  
POUYE**

**FRANCE TOUR 2023**



# Los Hermanos Pouyé

propose une immersion dans la musique argentine, à travers des compositions originales et des classiques du genre.

Leur univers musical contient les sonorités typiques du bandonéon, violon, guitare, contrebasse et percussions, auxquelles s'ajoute la polyphonie des voix, chacun des musiciens étant aussi chanteur.

Le résultat est un voyage musical aux couleurs variées, où cohabitent chansons intimistes et pièces résolument festives.



# L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



ÉLIE DELFIN

LOUIS PRADO

THOMAS POUYÉ

THOMAS POUYÉ

PABLO COSTADONE

GASPARD POUYÉ

JEAN POUYÉ

# HISTOIRE

Constitué à la base de trois frères franco-argentins - Jean, Gaspard et Thomas Pouyé - le groupe se forme en 2020, pendant le premier confinement dû à la pandémie de Covid-19.

Ceux-ci en profitent pour constituer la base de leur répertoire, en arrangeant les classiques du genre latino-américain dans un style personnel qui met en valeur les voix et leur polyphonie. Les trois frères signent aussi leurs premières compositions.

En 2021, les musiciens Louis Prado, Benoît Joblot et Elie Delfin et le technicien-son Clément Lemêtre les rejoignent pour enregistrer ensemble leur premier album : **Senderos**.



Le groupe organise ensuite une tournée de promotion de l'album pendant plusieurs étés consécutifs, se produisant dans divers festivals de Rhône-Alpes, avant de s'ouvrir au reste de la France dans les années qui suivirent.

Une tournée en Argentine est organisée en Novembre 2022, qui fait connaître le groupe à Buenos Aires auprès du public argentin. Le groupe en profite pour enregistrer son deuxième album, **Flores Milongueras**.

Le groupe accueille maintenant le batteur argentin Pablo Costadone, déjà présent sur la scène des nouvelles musiques argentines en Europe dans le groupe Chimichango.

De résidences en résidences, le groupe évolue vers un style plus personnel et basé sur des compositions originales.



# POUR EN SAVOIR PLUS...



[https://www.instagram.com/los\\_hermanos\\_pouye/](https://www.instagram.com/los_hermanos_pouye/)



<https://open.spotify.com/album/68LKgJYfLQUELKTrtfxaCI?si=ko-tJTMVQQKwdkU6P94Bqw>



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100033841463551>



+ [33 6 44 82 49 76](tel:+33644824976)

THOMAS POUYÉ

+ [33 7 84 51 54 12](tel:+33784515412)

JEAN POUYÉ

+ [07 71 07 62 74](tel:+0771076274)

GASPARD POUYÉ



[hermanospouye@gmail.com](mailto:hermanospouye@gmail.com)

# BESOINS TECHNIQUES

**Booking : [hermanospouye@gmail.com](mailto:hermanospouye@gmail.com)**

**Questions Techniques : 33 6 44 82 49 76**

**33 7 84 51 54 12**

**33 7 71 07 62 74**

## FOH y monitores requeridos

-Audio Mixer : 1 Yamaha QL1 o similar

-FOH : Un sistema calibrado adaptado a una sala de concierto  
(L-Acoustics X12 and SB18 o similar)

-Monitores : 6 mezclas separadas en 6 parlantes (L-Acoustics X8 or similar)

## Backline

### Drums

- 1x kick pedal
- 1x snare stand
- 1x hi-hat stand
- 2x cymbal stands
- 1x 14" floor tom
- 1x 14" snare drum
- 1x 20" kick drum
- 1x drum rug

### Mics and stands

- 1x small stand
- 9x tall stand
- 3x DPA 4099
- 4x Shure SM58
- 1x AKG D12
- 1x Shure SM57
- 1x Sennheiser MD421
- 1x Radial J48 DI

## PATCH

Source	Microfono	Pies de microfonos
Kick	D12	Pie chico
Snare	SM 57	Pie grande
HH	KM 184	Pie grande
Floor Tom	MD 421	Pie grande
OH	KM 184	Pie grande x 2
Guitar	DPA 4099	-
Violin	DPA 4099	-
Bandoneon L	Audio Technica pro 35	-
Bandoneon R	Audio Technica pro 35	-
Double Bass mic	DPA 4099	-
Double bass DI	DI J48	-
Voc Drums	SM 58	Pie grande
Voc Violin	SM 58	Pie grande
Voc Guitar	SM 58	Pie grande
Voc Bandoneon	SM 58	Pie grande
Voc Double Bass	SM 58	Pie grande