



**Mounia  
Siwane**



**Stani  
Jardel**



**Nicolas  
Delaunay**



**Vincent  
Domergue**

**Siwane** est né à l'initiative de la chanteuse **Mounia Siwane**

Bercée dès son plus jeune âge par les douces mélodies de la musique Arabo-Andalouse, elle débute dans sa ville natale Constantine en Algérie en intégrant l'orchestre de musique **Malouf** (musique arabo-andalouse de l'école de Cordoue) avec qui elle se produit pendant plusieurs années (Chant- mandoline)

Par la suite elle intègre plusieurs formations en tant que chanteuse en Algérie puis en France.

Elle rencontre le guitariste **Stani Jardel** qui va proposer une relecture des mélodies arabo-andalouse avec des arrangement aux parfums jazz et flamenco.

# Siwane

<https://www.facebook.com/SIWANEmuzic/>

<https://www.instagram.com/siwanemuzic/>

contact : [siwane.muzic@gmail.com](mailto:siwane.muzic@gmail.com)

**Stani Jardel** guitariste, formé à l'APEJS en guitare jazz, à l'ENM de Chambéry, est un musicien éclectique et passionné, en quête de découvertes son chemin l'amènera à jouer, composer, arranger dans de nombreux projets aux styles variés. Des compositions originales créés pour la biennale d'art contemporain à Lyon, à la scène du New Morning aux cotés de Samuel M'bappe, ou Thens, un duo pop/rock survitaminé, c'est un artiste toujours en recherche de création et d'échange.

**Nicolas Delaunay** à la batterie après un cursus au C.R.R de Lyon, il obtient un DEM Jazz puis un DE Jazz au C.E.F.E.D.E.M de LYON, il enseigne dans différents conservatoires et entame en parallèle une carrière professionnelle en tant que batteur percussionniste dans des projets JAZZ, HIP-HOP, Reggae, Pop Soul, Funk..

**Vincent Domergue** à la basse, après une formation en Jazz et musiques actuelles au conservatoire de Bourgoin-Jallieu, puis au Centre des Musiques Didier Lockwood à Melun, il intègre de nombreux projets en qualité de bassiste, percussionniste et choriste, dans divers esthétiques : blues, rock, soul, musique médiévale, Country, musique cubaine et salsa, pop, gospel, reggae...