# LES MECANOS

• POLYPHONIES & PERCUSSIONS • SAINT-ETIENNE •



# DOSSIER DE PRESENTATION

**USURES** 1ER ALBUM DISPO DEPUIS LE **22/11/2024**

*LABEL :* **L-EMA** | *DISTRIBUTION :* **INOUÏE DISTRIBUTION**

TROIS ANS APRÈS LEUR EP ÉPONYME SUIVI D'UNE CENTAINE DE CONCERTS À TRAVERS LA FRANCE, L'EUROPE ET AU CANADA, LES MÉCANOS SORTENT LEUR PREMIER ALBUM : ***USURES***. POURSUIVANT LEUR EXPLORATION DE LA POLYPHONIE OCCITANE, LES DIX MUSICIENS CONFIRMENT LEUR APPARTENANCE À CETTE NOUVELLE GÉNÉRATION ISSUE DES MUSIQUES DITES «TRADITIONNELLES» (*BARRUT, COCANHA...*).
BASÉ À SAINT-ÉTIENNE ET SES ALENTOURS, LE COLLECTIF RÉINVENTE UNE MUSIQUE POPULAIRE QUI PREND RACINE DANS L'HISTOIRE DE CE BASSIN INDUSTRIEL.

GUIDÉ PAR L'ENVIE DE FAÇONNER UN RÉPERTOIRE ORIGINAL ET DE DONNER VOIX À LA MÉMOIRE OUVRIÈRE STÉPHANOISE, LE GROUPE PUISE ALLÉGREMENT DANS LE RÉPERTOIRE LOCAL, DANS LES ARCHIVES RÉGIONALES, DANS SES CONVICTIONS ET SON IMAGINAIRE POUR ÉCRIRE SES PROPRES PAROLES ET CRÉER UNE MUSIQUE PASSIONNANTE, NOURRIE PAR LES NOMBREUSES INFLUENCES DE SES MEMBRES.

***USURES*** DÉVOILE UNE FRESQUE MUSICALE ENVOÛTANTE, TOUR À TOUR FRÉNÉTIQUE, DÉLICATE, FESTIVE ET ENGAGÉE. LA MATURITÉ DU GROUPE TRANSPIRE À TRAVERS LA LIBERTÉ PRISE DANS SES ARRANGEMENTS. LA GÉNÉROSITÉ DES DÉBUTS EST BIEN LÀ ET L'ON RETROUVE CETTE OSMOSE SAISISSANTE DES DIX VOIX, DÉLIVRANT UNE POLYPHONIE PUISSANTE OU ALORS HABITANT DES MÉLODIES D'UNE DOUCEUR SURPRENANTE.

À LA FAÇON DE LEURS GRAND-PARENTS QUI PASSAIENT, DANS UNE MÊME DISCUSSION, DU FRANÇAIS AU «PATOIS», LES MÉCANOS CHANTENT DANS LES DEUX LANGUES, PARFOIS LES MÊLENT, ET FONT LA PART BELLE AUX PERCUSSIONS RUGUEUSES ET ENDIABLÉES POUR PORTER UN PROPOS RÉSOLUMENT ACTUEL ET ASSUMER UNE CERTAINE VISION DU MONDE ET DE NOTRE HISTOIRE SOCIALE.

LA COMPLICITÉ DE CES DIX AMIS EST FIDÈLEMENT RETRANSCRITE PAR THOMAS MASSON, QUI COLLABORE À LA SCÈNE AVEC EUX DEPUIS 4 ANS. **LES MÉCANOS** ONT BÉNÉFICIÉ DES SOUTIENS EXPÉRIMENTÉS DE TITOUAN BILLON (*BARRUT, DU BARTAS*) POUR LA CO-DIRECTION ARTISTIQUE ET DE BRUNO PREYNAT (*MICKEY 3D, BARRIO POPULO…*) POUR LE MASTERING.



***CHANT & PERCUSSIONS***
RÉMI BACHER • GAËL BERNAUD • MARTIN BUB • ANTOINE CHILLET
SYLVÈRE DECOT • JONATHAN DURAJ • BENOIT FEUGÈRE
JÉRÉMIE PLASSON • SIMON POURRAT • GUILLAUME SBAÏZ

***ÉQUIPE TECHNIQUE***
THOMAS MASSON (SON) • ANGELO BENEZIT-DESORME (SON) • RÉMI MALLET (LUMIÈRE) • MICKAËL PILANDON (LUMIÈRE) • LUCAS PERILLON (MANAGEMENT)

# HISTORIQUE




**2018** CRÉATION DU GROUPE

**2021** SORTIE DU ***PREMIER EP***

5 PRESSAGES À 1000 EXEMPLAIRES
1 CLIP À 100 000 VUES SUR YOUTUBE
290 000 STREAMS DEPUIS LA SORTIE (MAI 2021)




**2022** SÉLECTION OFFICIELLE 22 WOMEX SELECTION

**2023** ***LIVE SESSION*** AU FIL

2 TITRES CAPTÉS EN LIVE-SESSION
92 000 VUES SUR YOUTUBE
126 000 STREAMS DEPUIS LA SORTIE (MAI 2024)




**2024** SORTIE DU PREMIER ALBUM ***USURES***

3 CLIPS, 60 000 VUES SUR YOUTUBE
185 000 STREAMS DEPUIS LA SORTIE (NOVEMBRE 2024)

**2025** 41 CONCERTS DONT 17 COMPLETS

**2026** SE CONSTRUIT AVEC VOUS ?

# LA PRESSE EN PARLE

**Magazine VIE NOUVELLE** - Amélie MEFFRE - N°247 MAI/JUIN 2025
*«Les Mécanos. Une polyphonie festive et combative. Ces dix chanteurs percussionnistes stéphanois reprennent et réinventent les chants de lutte en occitan et en français. Les Mécanos ? Un plein de vitamines garanti !»*

**SONGLINES** - Julian May - N°206 AVRIL 2025
*«C'est captivant, puissant… Les Mécanos rendent hommage aux luttes et aux joies des travailleurs à travers le temps.»*

**FRANCE MUSIQUE** - Aliette DE LALEU - Planète Ocora - 22/02/2025
*«Un répertoire entre chanson populaire et création, avec un fil rouge ; l'engagement ! Quand ils chantent leurs voix portent des messages politiques, sociaux, écologiques ! Parfois ces messages sont chantés en français, parfois en Occitan»*

**Nos Enchanteurs** - Michel KEMPER - Chronique - 20/11/2024
*«On retiendra l'excellence du travail vocal, de ces polyphonies finement travaillées. Ces voix ensemble suggèrent la force de l'unité : au-delà de l'artistique, c'est un indéniable message politique. Si la chanson pouvait changer le monde, c'est sûr que ces Mécanos seraient dans le cortège de tête de la manif.»*

# REFERENCES SCENIQUES

***NATIONAL***

- STUDIO DE L'ERMITAGE (75)
- ZENITH DE SAINT-ETIENNE (42)
- THÉÂTRE ANTIQUE DE V. LA ROMAINE (84)
- HET LINDEBOOM FESTIVAL (59)
- SCÈNE NAT. DE CHÂTEAUROUX (36)
- PELPASS FESTIVAL (67)
- FIMU (90)
- DES LENDEMAINS QUI CHANTENT (19)
- LE FIL, ST ETIENNE (42)
- RENCONTRES MUSICALES DU VEZELAY (89)

***INTERNATIONAL***

- SÉLECTION OFFICIELLE WOMEX 2022 (PT)
- DRANOUTER FESTIVAL 2023 (BE)
- FIRA MEDITERRANIA 2023 (ESP)
- SUNFEST 2023 (CAN)
- FIMPT FESTIVAL 2023 (ESP)
- PARC ARTE SELLA 2024 (IT)
- FEST. I SUONI DELLE DOLOMITI 25 (IT)
- FEST. LE CHANT DES TROGNES 2025 (CH)



**BOOKING, LABEL, PROMO**
L'Écléctique Maison d'Artistes
**Lucas PERILLON** - 06 70 61 76 39 - lucas@l-ema.fr

PRÉFÈTE DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Égalité Fraternité
les labels indépendants