

LE ZINZIN

Mode d'emploi

Coté technique : *le Zinzin est totalement autonome avec ses 3 configurations :*

· *En intérieur, avec possibilité de décor, toile de fond Montmartre, ..., sono Bose et lumières.*

· *En extérieur, avec décor minimaliste, en fixe ou/et en déambulation, sono invisible sur batterie.*

· *En extérieur, avec triporteur et vélo années 30, sono invisible intégrée.*

Coté costumes : *"Belle époque", "années folles", "Libération", années 60, cabaret ou paysan, hiver ou été...*

Coté instruments : *deux orgues de Barbarie, l'un à flutes, se déplaçant mais jouant en fixe, et l'autre (le "P'tit Zinzin") à anches, porté à l'épaule pour déambuler.*

Coté animation : *nous pouvons mettre à votre disposition des livrets, afin que chacun puisse « pousser la chansonnette » avec nous.*

Coté répertoire : *150 cartons et 50 rouleaux de chansons disponibles dans des genres et époques très différents, des chansonniers du XXème siècle aux chansons enfantines et traditionnelles (et de Noël) en passant par les "chansons à boire" et d'autres "gaillardes et libertines", sans oublier celles d'aujourd'hui !*

LE ZINZIN DE FANNY ET ANTOINE

*Duo de chansons
théâtrales et mouvementées
aux orgues de Barbarie*

*Musique de la rue (mais pas seulement !), à la fois spectacle et animation, théâtrale, tout public, gaie, enlevée, qui donne envie de chanter et de danser ...
Comédiens et « diseurs », nous mettons à l'honneur le répertoire si riche de la chanson française.*

Plus de 500 représentations, partout en France.

En intérieur ou en extérieur, pour vos animations, guinguettes, repas des aînés, mariages, fêtes de famille, de village ou de quartier, marchés de Noël ou du terroir et manifestations diverses, le Zinzin est à l'aise partout !

fanny.zinzin@gmail.com

Orgues de Barbarie

LE ZINZIN



Chansons théâtrales et mouvementées

www.le-zinzin.net
06 76 71 63 56